**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении областного открытого фестиваля**

**«Наследники о святых и святынях земли Омской»**

**1. Общие положения**

**1.1.** Областной открытый фестиваль «Наследники о святых и святынях земли Омской» (далее – Фестиваль) проводится бюджетным учреждением культуры Омской области «Дворец культуры и семейного творчества «Светоч» совместно с отделом религиозного образования и катехизации Омской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата.

**1.2. Цель Фестиваля –** приобщение подрастающего поколения к отечественным духовно-нравственным и культурно-историческим традициям и ценностям.

**1.3. Задачи Фестиваля**

- содействовать возрастанию интереса к отечественной традиционной духовной культуре;

- способствовать творческому и интеллектуальному развитию подрастающего поколения и всех желающих в ходе приобщения к российским традиционным духовным ценностям.

**2. Участники Фестиваля**

Участниками Фестиваля могут быть обучающиеся, педагоги и руководители клубных формирований, образовательных организаций, в том числе общего и дополнительного образования детей, воскресных школ, профессионального образования и учреждений культуры Омской области и города Омска.

Допускается индивидуальное и коллективное участие. Возраст участников Фестиваля не ограничен.

**3. Тематические направления Фестиваля**

На Фестиваль принимаются работы по направлению «Основы духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации», в которых использованы материалы на основе духовной истории и культуры нашего региона**:**

• осмысление библейских сюжетов и евангельских притч;

• христианские ценности в художественных и исторических произведениях, связанных с Омским Прииртышьем;

• размышление над житиями омских святых и подвижников благочестия, мои святые земляки;

• мой город – моя Родина;

• святыни Омской земли, святой уголок родного Прииртышья;

• мои личные и семейные святыни (икона, фотографии, награды);

• история храмов и монастырей Омской области;

• жизнь православных приходов Омской области, мой любимый храм;

• историко-краеведческие православные события г. Омска;

• омские иконографические образы;

• чудеса в жизни христиан;

• христианская семья;

• красота родной природы, природа – творение Божие;

• духовно-нравственное воспитание и образование;

• подвижническая и благочестивая жизнь омичей (мирян и священников) и др.;

• прикосновение к святыне.

**4. Номинации Фестиваля**

* фотография;
* творческая работа декоративно-прикладного искусства;
* инсценировка стихов или прозы;
* видео;
* эссе, реферат.

**5. Организационный комитет Фестиваля**

Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет)

- организует информационную поддержку Фестиваля;

- организует работу жюри и утверждает список Лауреатов Фестиваля;

- организует текущие и итоговые мероприятия Фестиваля.

**6. Порядок и сроки проведения Фестиваля**

Фестиваль проводится с марта по май 2023 года.

Прием работ участников по всем номинациям проводится с 20 марта по 30 апреля текущего года. Представление материалов на Фестиваль рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства, а также на их использование организаторами путем цитирования, воспроизведения, распространения, публичного показа, практической реализации, сообщения в эфир в радио- и телепередачах, доведения до всеобщего сведения. Работы не рецензируются.

Дополнительно в рамках Фестиваля проводятся мастер-классы, видеолекции, выставки, интерактивные семинары для специалистов учреждений культуры и образования, семинары-консультации по номинациям, итоговые мероприятия. Все события Фестиваля включаются в Программу Фестиваля, которая публикуется на сайтах организаторов.

**7. Порядок оформления работ и пакета документов по номинациям**

Участник имеет право представить не более 5 работ.

К каждой работе прилагается Заявка на участие в Фестивале и согласие на обработку данных (Приложение 1).

Работы представляются на электронную почту dk.svetoch@mail.ru,или
sofia-sfo@yandex.ru, или на флэш-носителе непосредственно в БУК Омской области «Дворец культуры и семейного творчества «Светоч» по адресу: г. Омск, ул. 1-я Шинная, 47, контактный тел. 8 (3812) 58-11-12.

Информация о требованиях к работам и условиях приёма изложена в Приложении 2.

**9. Подведение итогов Фестиваля**

Фестиваль не является конкурсным мероприятием. Всем участникам Фестиваля вручаются свидетельства об участии. Педагогам-руководителям детей-участников Фестиваля вручаются благодарственные письма.

Лучшие работы, представленные на Фестиваль, по решению Оргкомитета могут быть отмечены дипломами Лауреатов Фестиваля и призами.

Часть работ по возможности публикуется в сборниках Кирилло-Мефодиевских и Рождественских чтений.

Лучшие работы, фото и видео о них, представленные на Фестиваль, будут опубликованы на сайтах организаторов.

**10. Информационно-аналитическое обеспечение Фестиваля**

Информационное обеспечение Фестиваля осуществляется организаторами.

Все материалы Фестиваля размещаются на сайте БУК Омской области «Дворец культуры и семейного творчества «Светоч» дк.светоч.рф, Отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии Русской Православной Церкви <http://sofia-sfo.ru/> .

**Приложение к Положению 1**

**Заявка на участие в открытом областном фестивале**

**«Наследники о святых и святынях земли Омской»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п. | ФИО и возрастучастникаиливсех участников коллектива | Названиеучрежденияполностью, коллектива(если есть) | Название работы (в соответствии с номинацией) | ФИОруководителя,телефон, e-mail |
| в номинации «Работы ДПИ»- название работы, материал и техника выполнения |
| в номинации «Фотография»- название работы |
| в номинации «Эссе и рефераты»- название работы |
| в номинации «Художественноеслово в прозе и поэзии» - название произведения, автор |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Заявление (прилагается к заявке)**

|  |
| --- |
| Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,(ФИО участника, родителей или законных представителей)предупрежден о соблюдении Закона «Об авторских правах», не возражаю против использования материалов заявки (фотографий, видеороликов, публикации в печатных изданиях, на выставочных стендах, в сети интернет) с указанием имени автора, подтверждаю правильность предоставляемых мною данных, даю согласие на то, что данные будут внесены в базу данных. |
| «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Подпись |

**Приложение к Положению 2**

**Общие критерии оценки фестивальных работ**

* соответствие тематике Фестиваля;
* творческий подход, оригинальность замысла;
* содержание работы (построение и законченность сюжета, информативность работы);
* качество работы (с художественной и технической точки зрения);
* соответствие темы и художественных средств выражения;
* соответствие работы возрасту участника.

**Условия приема и требования к работам:**

**номинации «Фотография»**

Для участия в номинации «Фотография» Фестиваля принимаются фотографии, соответствующие тематическим направлениям Фестиваля, сделанные на территории города Омска и Омской области.

Фотографии должны быть представлены в цифровом формате. Работа в имени файла должна содержать следующую информацию: название фотографии и Ф.И.О. автора.

Цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно искажать содержание снимка. Разрешается цифровая корректировка, включая цветовой̆ тон и контраст, экспозицию, кадрирование, увеличение резкости. Добавление или удаление объектов, животных или их частей, а также растений, людей и т.п. на фотографиях не допускается.

**номинации «Поделка ДПИ»**

В Фестивале принимают участие работы: художественная керамика, лепка, аппликация, бумажная фантазия (вырезки, плетения, оригами, аппликация, папье-маше, объемное конструирование), художественная обработка дерева / резьба по дереву, работа

с природным материалом (солома, лыко, т.п.), вышивка, вязание, батик, бисероплетение и др.

При подаче заявки саму работу в ДК «Светоч» привозить не надо, к заявке необходимо приложить фотографию или видеоролик о представляемой работе. Работу можно будет продемонстрировать на итоговом мероприятии Фестиваля на выставке работ.

**номинации «Инсценировка стихов или прозы»**

Работы данной номинации принимаются на Фестиваль в форме видеозаписей представляемых номеров.

В программе выступлений могут быть представлены любые поэтические и прозаические произведения, фрагменты произведений, а также отрывки из спектаклей и литературных композиций, соответствующие тематике Фестиваля.

Выступление каждого индивидуального исполнителя должно длиться
не более 3 минут. Коллективные выступления должны продолжаться не более 10 минут.

Индивидуальным и коллективным участникам, представляющим произведения собственного сочинения необходимо приложить к видеозаписи и текст.

Дополнительные критерии оценки в данной номинации:

* Уровень исполнительского мастерства.
* Уровень техники и выразительности речи.
* Использование выразительных средств (мимики, жестов, поз, движений).

Требования к видеозаписям: видеоматериалы должны быть качественные, без посторонних шумов; они могут быть направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru; номер должен быть представлен отдельным файлом, в названии видеофайла необходимо указать название номера и коллектива или номера и ФИО участника. Работы по ссылкам на социальные сети или платформы (YouTube и т.п.) не принимаются.

**номинации «Эссе и реферат»**

В дополнение к тексту приветствуются: презентация, видеопрезентация, графические приложения (рисунки, схемы, фотографии) и т.д. Максимальный объем «Эссе» 2 листа, «Реферата» - 5 листов. Требования к оформлению текста: грамотность, шрифт Times New Roman (кегль 14), выравнивание по ширине, полуторный интервал, абзацный отступ – 1,25, поля со всех сторон – 2 см, после текста работы следует привести список использованной литературы.

**номинация «Видео»**

Для участия в данной номинации Фестиваля принимается видео, соответствующее тематическим направлениям Фестиваля, сделанное на территории города Омска и Омской области.

Видео может быть документальное, публицистическое, слайд-фильм. Работа в имени файла должна содержать следующую информацию: название и Ф.И.О. автора.

Работы представляются на Фестиваль на электронную почту dk.svetoch@mail.ru, или sofia-sfo@yandex.ru, или ссылкой на облачное хранилище, на один из вышеуказанных электронных почтовых ящиков, или на флэш-носителе непосредственно в БУК Омской области «Дворец культуры и семейного творчества «Светоч» по адресу: г. Омск, ул. 1-я Шинная, 47, контактный тел. 8 (3812) 58-11-12. Работы по ссылкам на социальные сети или платформы (YouTube и т.п.) не принимаются.

Видео должно быть качественное. Цифровое воздействие на видео или фото в слайд-фильме (обработка) не должно искажать содержание видео или снимка. Для съемок возможно использование любой аппаратуры: видеокамеры, фотоаппарата, мобильного телефона и пр. Контент может содержать видео, фото, текст, изображения, голос, музыку, др.